

5. Agnus Dei

de la misa 'Dum complerentur'

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system of 'Agnus Dei'. It features six vocal parts: Cantus, Altus I, Altus II, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music is in G major and common time. The lyrics are: A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i

Musical score for the second system of 'Agnus Dei'. It features six vocal parts: C (Cantus), A1 (Altus I), A2 (Altus II), T1 (Tenor I), T2 (Tenor II), and B (Bassus). The music continues in G major and common time. The lyrics are: - gnus De - - i qui tol - lis pec - - i, qui tol - lis pec - ca-ta mun - - A - gnus De - - i qui tol - lis i qui tol - lis pec - ca-ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - - ta mun- De - - i qui tol - lis pec-ca-ta mun - - di qui tol - i qui tol - lis pec - ca-ta mun - - di:

14

C
ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - -

A1
- di: mi - se - re - re no - -

A2
pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - -

T1
- di: mi - se - re - re no - -

T2
lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no -

B
mi - se - re - re no - -

21

C
- bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

A1
- - bis, mi - se - re - re no - - - bis mi - se - re - re

A2
bis, mi - se - re - - - re no - bis mi - se - re - re no -

T1
- bis mi - se - re - re no - - bis mi - se - re - re

T2
- bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

B
- bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re -

28

C
mi - se-re-re no - bis mi - se - re-re no - - - bis.

A1
no - - - bis, mi - se-re-re no - - - bis.

A2
- bis mi - se - re-re no - - - bis.

T1
no - bis mi - se - re-re no - - - bis.

T2
no - - - bis mi - se - re - re no - - - bis.

B
re no - - - bis, mi - se - re - - - re no - bis.

35

C1
A - gnus De - - - i A - gnus

C2
A - gnus De - - - i

A1
A - gnus De - - i, A - gnus De - - i A - -

A2
A - - gnus De - i

T1
A - gnus

T2
A - gnus De - i, A - gnus De - - -

B
A - gnus De -

43

C1
De - i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di qui toll-is

C2
A - gnus De - i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di

A1
gnus De - i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di

A2
qui tol-lis pec - ca-ta mun - di qui toll-is

T1
De - i

T2
- i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di

B
i A - gnus De - i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di

51

C1
pec - ca - ta mun - di: do-na no-bis pa - cem

C2
di qui tol-lis pec - ca - ta mun - di: do-na no-bis pa - cem

A1
di, qui toll-is pec - ca-ta mun - di: do - na no-bis

A2
pec - ca ta mun - di: do-na no - bis pa - cem, do - na no-bis

T1
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do-na no-bis pa - cem

T2
qui tol-lis pec - ca - ta mun - di: do - na

B
di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no-bis

