

Trahe me post te

Canticum Canticorum Salomonis

Sevilla 1555, Venecia 1589, Venecia 1597

Francisco Guerrero (c.1528-1599)

Resolutio

Canon ad tertium

Cantus I Tra - he me

Cantus II Tra - he me post te, vir -

Altus Tra - he me post te tra - he me

Tenor Tra - he me post te, vir - go Ma - ri -

Bassus Tra - he me post te, vir - go Ma - ri - a,

The first system of the musical score is for five voices: Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor, and Bassus. It begins with a 'Resolutio' section for Cantus I and a 'Canon ad tertium' section for the other voices. The lyrics are: Cantus I: 'Tra - he me'; Cantus II: 'Tra - he me post te, vir -'; Altus: 'Tra - he me post te tra - he me'; Tenor: 'Tra - he me post te, vir - go Ma - ri -'; Bassus: 'Tra - he me post te, vir - go Ma - ri - a,'.

7

post te, vir-go Ma - ri - a tra - he me post te vir -

go Ma - ri - a tra - he me post te vir - go Ma - ri -

- post te tra - he me post te vir - go Ma - ri -

a vir - go Ma - ri - a tra - he me post te vir -

vir - go Ma - ri - a tra - he me post te vir - go Ma - ri -

The second system of the musical score continues the vocal parts from measure 7. The lyrics are: Cantus I: 'post te, vir-go Ma - ri - a tra - he me post te vir -'; Cantus II: 'go Ma - ri - a tra - he me post te vir - go Ma - ri -'; Altus: '- post te tra - he me post te vir - go Ma - ri -'; Tenor: 'a vir - go Ma - ri - a tra - he me post te vir -'; Bassus: 'vir - go Ma - ri - a tra - he me post te vir - go Ma - ri -'.

14

- go Ma - ri - a cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to -

a cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o -

a, vir-go Ma - ri - a cur - re - mus in o - do - rem in o - do -

go Ma - ri - a, cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o -

- a cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum

The third system of the musical score continues the vocal parts from measure 14. The lyrics are: Cantus I: '- go Ma - ri - a cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to -'; Cantus II: 'a cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o -'; Altus: 'a, vir-go Ma - ri - a cur - re - mus in o - do - rem in o - do -'; Tenor: 'go Ma - ri - a, cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o -'; Bassus: '- a cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum'.

21

rum tu - o - - rum. Quam pul - chra es
 - rum. Quam pul - chra es et quam de - co -
 rem un - guen - to - - rum tu - o - rum. Quam pul - chra es et quam de -
 - rum un - guen - to - rum tu - o - rum. Quam pul - chra es
 un - guen - to - rum tu - o - - rum. Quam pul - chra es et

28

et quam de - co - ra ca - ris - si - ma in de - li - ti -
 ra ca - ris - si - ma in de - li - ti - is
 co - - ra ca - ris - si - ma in de - li - ti - is, in de - li - ti -
 et quam de - co - ra, ca - ris - si - ma, ca - ris - si - ma in de - li - ti - is
 quam de - co - ra ca - ris - si - ma in de - li - ti - is, in de - li - ti -

36

is sta - tu - ra tu - a as -
 sta - tu - ra tu - a as - si - mi - la - ta est
 is sta - tu - ra tu - a as - si - mi - la - ta est pal - mæ
 sta - tu - ra tu - a as - si - mi - la - ta est pal - mæ
 is sta - tu - ra tu - a, sta - tu - ra tu - a, as - si - mi - la - ta est pal - mæ as - si - mi - la -

43

si-mi-la-ta est pal - mæ et u - be-ra tu - a bo - tris
 pal - mæ et u - be - ra tu - a bo - tris
 as-si-mi - la-ta est pal - mæ et u - be - ra tu - a
 as-si-mi - la-ta est pal - mæ et u - be-ra tu -
 - ta est pal-mæ et u - be-ra tu - a bo - tris,

50

di - xi: a - scen-dam in pal-mam
 di - xi: a-scen-dam in pal-mam et ap-pre-
 bo - tris, di - xi: a - scen - dam in pal-mam, a - scen-dam in pal-mam, et ap-pre-
 - a bo - tris, di - xi: a-scen-dam in pal-mam, a - scen-dam in pal -
 bo - tris, di - xi: a - scen-dam in pal-mam

57

et ap-pre-hen-dam fru - ctum e - ius: et e-runt u - be-ra
 hen-dam fru - ctum e - ius: et e-runt u - be-ra tu - a
 hen-dam fru - ctum e-ius: et e - runt u - be - ra tu - a, et e-runt u-be-ra
 - mam et ap-pre-hen-dam fru - ctum e - ius: u -
 et ap-pre-hen-dam fru - ctum e - ius et e-runt u - be-ra

64

tu - a sic - ut bo - tri vi - - ne - æ
 sic - - ut bo - tri vi - - ne - æ et o - dor o - ris
 tu - a sic - ut sic - ut bo - tri vi - - ne - æ et o - dor
 be - ra tu - a, sic - ut bo - tri vi - - ne - æ et o - dor o - ris tu -
 tu - a, sic - ut bo - tri vi - ne - æ, vi - ne - æ et o - dor o - ris

72

et o - dor o - ris tu - i sic - ut o - dor ma - lo - rum et
 tu - i sic - ut o - dor ma - lo - rum et o - dor o - ris tu -
 o - - ris tu - i sic - ut o - dor ma - lo - rum et o - dor o - ris tu -
 i o - ris tu - i, sic - ut o - dor ma - lo - - - rum et o - dor
 tu - i, o - ris tu - i sic - ut o - dor ma - lo - rum et o - dor o - ris tu -

80

o - dor o - ris tu - i sic - ut o - dor ma - lo - rum.
 i sic - ut o - dor ma - lo - rum, sic - ut o - dor ma - lo - rum.
 i, o - ris tu - - i sic - ut o - dor ma - lo - - rum, ma - lo - - rum.
 o - ris tu - i, sic - ut o - dor ma - lo - rum.
 i sic - ut o - dor ma - lo - rum, sic - ut o - dor ma - lo - rum.